

# Wissenschaftliche Zeitschriften der Leopoldina

## Tradition mit Zukunft

Die Leopoldina gibt die Schriftenreihen Nova Acta Leopoldina (NAL) und Acta Historica Leopoldina (AHL) heraus. Die Nova Acta Leopoldina setzt die Tradition der ersten medizinisch-naturwissenschaftlichen Zeitschrift einer wissenschaftlichen Akademie fort, die der Breslauer Arzt Philipp Jakob Sachs von Lewenhaimb 1670 gründete. Mit ihren umfangreichen Abhandlungen, ergänzt durch aufwendige Abbildungen, Tafeln und Tabellen, hob sie sich auch später von vergleichbaren Fachzeitschriften ab. Heute werden in ihr Beiträge aus dem ganzen Fächerspektrum der Akademie veröffentlicht.

In der Acta Historica Leopoldina erscheinen geistes- und kulturwissenschaftliche Beiträge aus den Gebieten Wissenschaftsgeschichte, Wissenschaftstheorie und Wissenschaftsforschung. NAL und AHL unterliegen einem transparenten Peer Review-Verfahren.

Mit NAL-live knüpft die Leopoldina an die Tradition ihrer wissenschaftlichen Zeitschriften an und ist Teil der Open Access-Initiativen der deutschen Wissenschaft.

## Redaktion

Deutsche Akademie der Naturforscher Leopoldina e.V.  
– Nationale Akademie der Wissenschaften –  
Wissenschaftliche Redaktion  
Emil-Abderhalden-Str. 37  
06108 Halle (Saale)  
E-Mail: [redaktion@leopoldina.org](mailto:redaktion@leopoldina.org)

## Manuskripte

Möchten Sie ein Thema vorschlagen oder ein Manuskript einreichen? Registrieren Sie sich online:

[www.nal-live.de](http://www.nal-live.de)

Die 1652 gegründete Deutsche Akademie der Naturforscher Leopoldina ist mit ihren rund 1.600 Mitgliedern aus nahezu allen Wissenschaftsbereichen eine klassische Gelehrten-gesellschaft. Sie wurde 2008 zur Nationalen Akademie der Wissenschaften Deutschlands ernannt. In dieser Funktion hat sie zwei besondere Aufgaben: die Vertretung der deutschen Wissenschaft im Ausland sowie die Beratung von Politik und Öffentlichkeit.

Die Leopoldina tritt auf nationaler wie internationaler Ebene für die Freiheit und Wertschätzung der Wissenschaft ein. In ihrer Politik beratenden Funktion legt die Leopoldina fachkompetent, unabhängig, transparent und vorausschauend Empfehlungen zu gesellschaftlich relevanten Themen vor. Sie begleitet diesen Prozess mit einer kontinuierlichen Reflexion über Voraussetzungen, Normen und Folgen wissenschaftlichen Handelns.



**Leopoldina**  
Nationale Akademie  
der Wissenschaften

## NAL-live

### Das neue wissenschaftliche Journal der Leopoldina

#### Kontakt

Dr. Renko Geffarth, Editorial Manager  
Nationale Akademie der Wissenschaften Leopoldina  
Tel.: +49 (0)345 472 39 - 146  
E-Mail: [redaktion@leopoldina.org](mailto:redaktion@leopoldina.org)  
[www.nal-live.de](http://www.nal-live.de)

Ein interdisziplinäres Online-Journal im Open Access  
für lebendige wissenschaftliche Diskussionen

[www.nal-live.de](http://www.nal-live.de)

## Online-Open Access-Journal

Die Nationale Akademie der Wissenschaften Leopoldina führt die wissenschaftlichen Zeitschriften der Akademie, die Nova Acta Leopoldina (NAL) und die Acta Historica Leopoldina (AHL), mit neuen Konzepten fort. Dazu gehört ein neues wissenschaftliches Journal: NAL-live, ein Online-Open Access-Journal für Review Style-Artikel. Publikationssprache ist Englisch.

## Living Documents

Die NAL-live will offene wissenschaftliche Diskussionen anregen, moderieren und dokumentieren. Einmal publizierte Artikel werden als „Living Documents“ von der Scientific Community fortlaufend aktualisiert. Die Autoren, aber auch andere Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler können sie nach der ersten Veröffentlichung (Version 1.0) in einem begutachteten Verfahren weiterentwickeln. Dadurch gehen neue wissenschaftliche Entwicklungen in die Artikel ein, neue Literatur, neue Methoden und neue Interpretationsmöglichkeiten werden berücksichtigt. So entstehen kommentierte und ergänzte (Version 1.1 etc.) und überarbeitete bzw. aktualisierte (Version 2.0 etc.) Artikel.

Autorinnen und Autoren reichen wissenschaftliche Artikel ein, mit einem Schwerpunkt auf Themen, die – entsprechend der Aufgabe der Nationalakademie – fächerübergreifend von hoher gesellschaftlicher Relevanz sind. Dadurch sollen die Texte auch für Politik und Medien eine Informationsgrundlage zum jeweiligen Thema bieten.

## Gold Open Access

Alle Artikel der NAL-live sind online im Gold Open Access zugänglich. Die Artikel werden unter der Creative Commons-Lizenz CC BY 4.0 veröffentlicht.

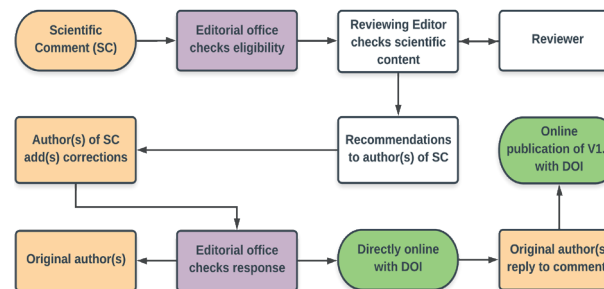


## Registrierung und Indexierung

Alle Versionen, Kommentare und Ergänzungen erhalten eigene Digital Object Identifier (DOI), werden vollständig und nachvollziehbar dokumentiert und bleiben so dauerhaft zitierfähig. Damit können sie als eigene Publikationen in die Publikationslisten der beteiligten Autorinnen und Autoren aufgenommen und von Index-Diensten gelistet werden.



Eine ausführliche Beschreibung des Manuscript Flow und der Versionierung der Artikel sowie Guidelines für Autorinnen und Autoren sind online abrufbar unter [www.nal-live.de](http://www.nal-live.de).



## Editorial Board

Chief Editor („Director Ephemeridum“) aller Zeitschriften der Leopoldina ist Prof. Dr. Diethard Tautz ML\*. Er bildet gemeinsam mit Co-Editoren aus allen vier Klassen der Leopoldina das Editorial Board für NAL-live. Co-Editoren sind Prof. Dr. Gerd Leuchs ML (Klasse I: Mathematik, Natur- und Technikwissenschaften), Prof. Dr. Alfred Wittinghofer ML (Klasse II: Lebenswissenschaften), Prof. Dr. Ulf Eysel ML (Klasse III: Medizin) und Prof. Dr. Christine Windbichler ML (Klasse IV: Geistes-, Sozial- und Verhaltenswissenschaften).

Section Editors vertreten über das Board hinaus die Sektionen der Leopoldina, Review Editors übernehmen die Begutachtung der Manuskripte.

\*ML – Mitglied der Leopoldina

## Themenvorschläge und Artikel

Themenvorschläge und Manuskripte zur Veröffentlichung in NAL-live nehmen die Mitglieder des Editorial Boards, die Section Editors und die Wissenschaftliche Redaktion der Leopoldina entgegen.

Die Leopoldina hat 2019 die technische Infrastruktur für die Online-Einreichung der Manuskripte, den Review-Prozess und die redaktionelle Bearbeitung etabliert. Manuskripte für NAL-live, die den Guidelines für Autorinnen und Autoren entsprechen, können direkt online eingereicht werden. Autorinnen und Autoren registrieren sich unter [www.nal-live.de](http://www.nal-live.de) und können in wenigen Schritten ihr Manuskript hochladen. Einmal registriert, können sie über ein „Dashboard“ den Bearbeitungsstand verfolgen.

## Publikation und Diskussion

Die Wissenschaftliche Redaktion der Leopoldina prüft jede Einreichung zunächst auf die Einhaltung der Guidelines, bevor die jeweils zuständigen Section Editors den Peer-Review-Prozess anstoßen. Ist dieser erfolgreich abgeschlossen, erhält der Artikel einen DOI und wird online veröffentlicht.

Die Artikel, ebenso wie Kommentare und Versionen, werden zunächst in einer vorläufigen Online-Umgebung veröffentlicht, erreichbar via [www.nal-live.de](http://www.nal-live.de). Sie erhalten von Anfang an eigene DOIs und stehen qualifizierten Teilnehmern auf der Plattform PaperHive.org sofort für die wissenschaftliche Diskussion zur Verfügung. Dort kann sich jede und jeder wissenschaftlich Interessierte via ORCID® für die Diskussion registrieren und Kommentare oder Ergänzungen direkt am Artikel anbringen. Aktualisierte und neu bearbeitete Versionen werden hier ebenfalls publiziert.

